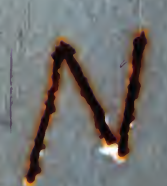
03 1991

0 4 2

ТУ–19–241–82










студия
ДИАФИЛЬМ

07—3—699



ПОДВИГ ВСЕЙ ЖИЗНИ

(о В. Дале)

К урокам русского языка в V—VI классах

К сведению учителя

Диафильм предназначен для использования на уроках русского языка по теме «Лексика» и на внеклассных занятиях. Пособие рассказывает о некоторых страницах биографии В. Даля и о создании им «Толкового словаря живого великорусского языка».



«В нашем классе все ребята что-нибудь коллекциониру-ют: Сережа—монеты, Петя—значки, я—марки.



Ко мне даже наш сосед Антон приходит марками обмениваться. Он уже в институте учится. На филологическом факультете. А однажды он мне говорит: «Знаешь, у кого была удивительная коллекция?» — «Нет, не знаю...» — «У Владимира Даля». — «А что он собирал?»



«Что собирал? Слова!» — «Слова?! Зачем?» — «Ну, сначала он и сам не знал, зачем.



Просто услышал как-то от ямщика незнакомое слово. Записал его и пояснил: «Замолаживает–пасмурнеет».
Было тогда Владимиру Далю 17 лет. Он и не догадывался, что так неожиданно начавшееся увлечение станет главным делом его жизни.



Из собранных слов, а их было около 200 000, Даль составил словарь. Огромное богатство, оно и теперь принадлежит всем. Сам Даль говорил, что «слова — золотые зерна, а словарь — добрый хлеб, который он подарит людям».



«Не понимаю, марку можно купить, выменять, отклеить от конверта. А слова? Их как собирать?» — «Да, это потрудней, чем марки. Пятьдесят лет Даль записывал слова и объяснял их значение». — «Да где он их брал-то, чтоб записывать?» — «У народа брал.

КЪ 25-ЛѢТІЮ ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ДѢЯТЕЛЬНОСТИ МАВРИКІЯ ОСИПОВИЧА ВОЛЬФА.

ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ
ЖИВАГО
ВЕЛИКОРУСКАГО ЯЗЫКА.

Владиміра Даля.

Второе изданіе, исправленное и значительно умноженное по рукописи автора.

ТОМЪ ПЕРВЫЙ.

А—З.



ИЗДАНІЕ КНИГОПРОДАВЦА ТИПОГРАФА М. О. ВОЛЬФА.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гостиный дворъ, №№ 17 и 18. | МОСКВА, Кузнецкій мостъ, д. Третьякова.

1880

Посмотри, как называется словарь. Видишь, написано—*живого*.
А живут эти слова в народной речи, и Даль умел ее слушать.



Правда, тут ему сама судьба помогала: много пришлось поездить, в разных уголках России пожить, в военных походах участвовать. В молодости Даль служил военным врачом, жил среди солдат, а они ведь—со всех концов России, и у каждого—свои слова.

земли. *Нести бара́бару*, говорить чепуху, вздоръ, безтолочь. ***Бараба́рить***, тарато́рить.

БАРА́БАТЬ *вят. каз.*, ***бара́блить*** *смб.* разрывать, копать, перебирать руками, рыться, копаться въ чемъ; хватать, брать, захватывать, присваивать. *Что землю барабаешь? Не бара́бай въ коробьѣ моей. Онъ чужое бараблитъ. Ребенокъ рученками бара́блитъ*, перебираетъ; **—ся**, рыться, копаться, возиться, барахтаться; кара́бкаться, всползать, взбираться. ***Бара́бала*** *об.* граба́стала, грабитель, жила, отъемщикъ, присваивающій чужое. ***Бараба́шка*** *ж. пск.* валенецъ, хлѣбецъ, вываленный въ мукѣ.

БАРАБО́ЛЯ *ж. нврс.* молдав. картофель, карто́шка, карто́ха; гартохля *вор.* ***барабо́шка*** *тул.* земляное яи (раскольн.) чертово-яблоко.

БАРАБО́ШИТЬ *ряз. тмб.* буторажить, суматошить, тревожить, еро́шить, клочить; || пугать и возмущать; || *влгд.* скрести, царапать легонько, перебирать пальцами, шелестить; || *нвг.* невнятно говорить, бормотать; || *пск.* говорить вздоръ, пустяки, нисенитницу. ***Барабо́ша, барабо́шка*** *об. тмб.* безтолковый, суетливый, безпорядочный челов. || *нвг.* бормотунъ; || *пск.* врунъ, пустомеля. ***Барабо́шь*** *ж.* бара́бора, вздоръ, пустяки, безтолочь, чушь, дичь.

БАРАБУ́НЯ, ***барбу́ня, барабу́лька*** *ж. нврс.* черноморская рыбка султанка, величиною съ сельдь, розово-пестрая.

БАРАКА́НЪ, ***барка́нъ*** *м.* плотная шерстяная ткань, для

Записывая слова, Даль делал пометки: *пск.*, *нвг.*, *арх.*—псковское, новгородское, архангельское.

Будешь листать словарь, обрати на них внимание.



Уже во время русско-турецкой войны записей накопилось так много, что Даль сложил их в тюки. Однажды навьюченный ими верблюд попал к врагам. Но наши солдаты его вызволили. Тюки оказались нетронутыми. Туркам непонятные записи были ни к чему, а для Даля они — дороже всего на свете.



Друзья и знакомые понимали ценность работы Владимира Ивановича. Его записи любил читать Пушкин. Он и подал идею создать из собранных слов словарь.



ВЛАДИМИР ДАЛЬ

ТОЛКОВЫЙ
СЛОВАРЬ
ЖИВОГО
ВЕЛИКОРУССКОГО
ЯЗЫКА

ТОМ I

А—З

МОСКВА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
1981

У тебя-то он есть?»—«Есть, конечно. Папа всегда говорит: «Посмотрим у Даля...»—«Правильно говорит. Даль мечтал, что его словарь будет в каждом доме, что он поможет сохранить наш язык.



Вот, например, слово **ПАРУС.**

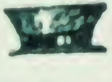
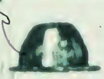
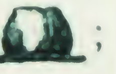
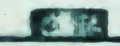
Здесь не только значение объяснено, но все про паруса рассказано: и какие они бывают, и как к мачтам крепятся...



Хочешь научиться играть в лапту? И опять Даль поможет. Он не просто слово объяснит, но и расскажет правила игры.

ка. || Палка вполаршина, чурочка, застроганная съ концовъ, по которымъ, играя, бьютъ палкою; чирокъ, чижъ.

ШЛЯНДАТЬ, ***шлянда,*** шлендать, шленда.

ШЛЯ́ПА ж. мужская головная покрышка, изъ твердаго припаса; кожаная, бумажная, валяная, поярковая, соломеная ипр. *Круглая шляпа*, съ прямою тульей стопкою, и круглыми полями. *Треугольная шляпа*, служебная и лакейская. *Рускія шляпы* разнх. видовъ зовутся: кучерская или прямая  ; ровная  ; съ подхватомъ ; съ переломомъ ; шпилекъ простой или бурлацкая  ; шпилекъ московскій ; шпилекъ ровный  ; кашникъ  ; верховка ; шляпокъ, ямская ; поповская  . Есть еще: срѣзокъ, похожая на верховку;

А виды русских шляп даже нарисовал!

КУВШИ́НЪ м. *—нецъ, —нчикъ* умал. ***кукшинъ*** *юж. зап. пск. (кука?)* глиняный, стекляный или металическій сосудъ, сравнительно высокій, бочковатый, съ пережабиною подъ горломъ, съ ручкою и носкомъ, иногда съ крышкою; урна, ваза.|| *Арх.* крутой и высокій островокъ. ***Кувши́нка*** ж. ***кувши́нцы, кувши́нчики*** мн. кубышка, водяное растн. Nymphea, лата́тье, купа́вки, лопуха́, см. *адале́нь.* ***Кувши́нный,*** къ кувшину относящійся. ***Кувши́нчатый, кувши́новатый,*** кувшинообразный, похожій на кувшинъ. *Чуетъ котъ въ ку́вшинѣ молоко, да рыло коротко.*

Видитъ собака молоко, да въ кувшинѣ глубоко. Заглядываетъ, какъ собака въ кувшинъ. Ну, кувшинъ, полно шутить! сказала лиса, попавъ въ него головой. *Повадился кувшинъ по́ воду — сломить ему голову! Повадился кувшинъ по воду ходить — тамъ ему и голову сломить! Не великъ кувшинъ, да емокъ. Не суйся по сусло, кувшинъ разобьешь. Спасибо кувшину, что размыкалъ кручину. Спасибо тому зеленому кувшину, что развелъ доброму молодцу кручину. Разбейся, кувшинъ, пролейся, вода, пропади, моя бѣда! Держи дѣвку въ кувшинѣ, а выглянетъ, такъ пестомъ!*

И к каждому слову еще примеры пословиц, поговорок!

ПОСЛОВИЦЫ
РУССКАГО НАРОДА.

СБОРНИКЪ

пословицъ, поговорокъ, речений, присловий, чистоговорокъ, прибаутокъ, загадокъ, поверий и проч.

В. Даля.

Пословица несудима.

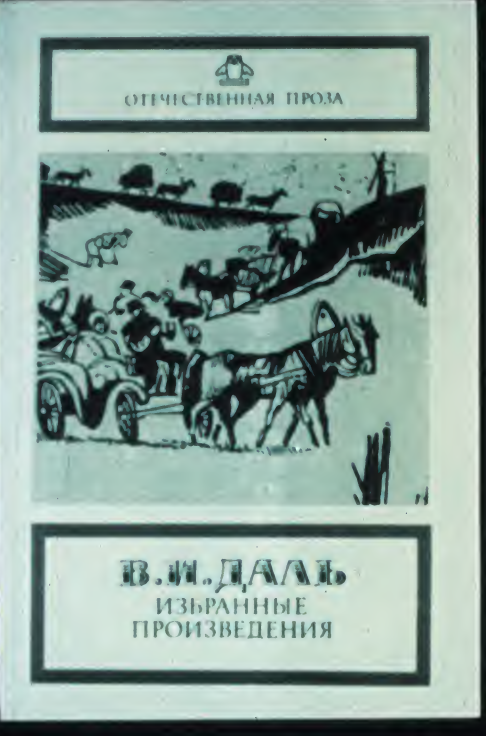
Издание Императорскаго Общества Истории и Древностей Российскихъ при Московскомъ Университете.

МОСКВА.

Въ Университетской Типографии.

1862

Даль собирал и их тоже. Они вошли в словарь, а потом были изданы отдельной книгой.



В. И. Даль
СТАРИК ГОДОВИК
Издательство «Детская литература»

Владимир Иванович Даль был хорошим писателем. Известны его сказки, рассказы, исторические повести, очерки».



«Трудно поверить, что это мог один человек сделать!»—«Да, но какой человек! Талантливый, трудолюбивый, увлеченный! Верный всю жизнь своему главному делу, он и многое другое умел: был моряком, прекрасным хирургом, получил Владимирский крест с бантом за постройку моста во время боя, написал учебник ботаники, мог выточить на станке шахматы... Да всего не перечислишь!»



«А почему у него фамилия такая странная — Даль? Как будто и не русская...» — «Действительно, отец его, датчанин, принял русское подданство. Сыну своему он дал исконно русское имя Владимир. Он любил повторять детям: «Гордитесь тем, что вы русские». Только под конец жизни Владимир Даль узнал, что его предки приехали в Данию из России; стало быть, отец его, сам того не подозревая, возвратился на родину.



Никто не знал так русский язык, как Владимир Даль! Он по двум-трем словам мог определить, откуда человек родом. ...Однажды повстречались Далю два монаха. «Откуда будете, батюшка?» — спросил он одного.



Монах отвечал, что он из Вологды. Даль удивился его невологодскому произношению.

«А не ярославские вы, батюшка?» Монах растерялся: «Не, родимый». А Даль свое: «Вы Ярославской губернии, из-под Ростова Великого».

Тут упал монах на колени: он был беглым вором и хотел скрыться под монашеской одеждой».



«Постой-постой, я ведь тоже в Ярославской области был, у бабушки в деревне. Точно, я слышал: там немного не так, как мы, говорят, и слова такие интересные есть».— «А ты их запомнил?»



«Нет, не запомнил... Летом поеду, обязательно запомню, запишу даже, как Владимир Иванович Даль».



«Может быть, и вы, ребята, когда поедете летом в деревню или в другой город, прислушаетесь к местной речи, запишете интересные слова, а приедете домой — поделитесь своими находками с одноклассниками.
Я уверен, кому-то удастся собрать большую коллекцию». 27



«Вот жалко, что лето еще далеко...» — «Ребята, почитайте сейчас словарь Даля, именно почитайте, он такой интересный, что его «можно читать, как книгу».



Или другое задание: выпишите из словаря пословицы, относящиеся к какому-нибудь одному слову.



Медведь-половинщик

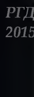
СКАЗКА

Жил был мужичок в крайней избе на селе, что стояла подле самого леса. А в лесу жил медведь и, что ни осень, заготовлял себе жильё, берлогу, и залегал в неё с осени на всю зиму; лежал да лапу сосал. Мужичок же весну, лето и осень работал, а зимой щи и кашу ел да квасом запивал. Вот и позавидовал ему медведь; пришёл к нему и говорит:

— Соседушка, давай подружимся!

— Как с вашим братом дружиться: ты, Мишка, как раз искалечишь! — отвечал мужичок.

Почитайте сказки, написанные Далем. Одну перескажите. Постарайтесь сохранить красоту живой русской речи.





ВЛАДИМИР ДАЛЬ

ТОЛКОВЫЙ
СЛОВАРЬ
ЖИВОГО
ВЕЛИКОРУССКОГО
ЯЗЫКА

ТОМ I

А—З

МОСКВА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
1981

Дополните наш рассказ о словаре: найдите у Даля слово, значение которого можно изобразить, сделайте рисунок и напишите к нему текст, как это сделано в кадрах 15, 16, 17.



А кто хочет побольше узнать о великом собирателе слов Владимире Ивановиче Дале—прочитайте эти книги».



КОНЕЦ

Диафильм создан по программе, утвержденной Министерством образования РСФСР

Автор Н. ОНУФРИЕВА
Художник Г. СОЯШНИКОВ
Художественный редактор В. КУЗЬМИН
Редактор И. КРЕМЕНЬ

Д-010-91

101000, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-80